جريدة يومية سياسية

الجمهورية

AL-Jumhuriya

الاربعاء ١٤ صفر ١٤١٦هـ - ١٢ تموز ١٩٩٥م - العدد ٩٠٣٣ تصدر عن دار الجماهير للصحافة - بغداد - جمهورية العراق

السعر : خمسة دنانير

٨ صفحات

وزير سوداني : صدام حسين قائد عظيم

■ الخرطوم/واع . وصف العميد البحري (صلاح محمد احمد كرار) وزير الطاقة والتعدين السوداني السيد الرئيس صدام حسين بانه قائد عربي عظيم ومخلص في الدفاع عن قضايا شعبه وحقوق امته العربية . وقال في تصريح صحفي لمراسل وكالة الانباء العراقية في الخرطوم امس : لقد لمست ووجدت عند لقائي بالسيد الرئيس صدام حسين ان سيادته يضع قضايا الامة المصيرية في اول اهتماماته وينشغل باستمرار بهمومها والتفكير بها رغم ما يواجهه العراق من محن ومؤامرات وتحديات الحصار الجائر المفروض على شعبه□

الانسان اكبر من الحصار

■ الجزائر/واع : عرض تلفاز الجزائر برنامجا بعنوان (الانسان اكبر من الحصار) استغرق ساعتين تناول ابعاد الحصار المفروض على العراق وتاثيره على الاطفال بوجه خاص . واوضحت مقدمة البرنامج ان لجان الامم المتحدة منعت حتى اقلام الرصاص عن اطفال العراق ، كما شرحت عمق المعاناة التي يعيشها المرضى نتيجة النقص الحاد في الدواء والغذاء . وعرض التلفاز عددا من المشاهد حول تاثيرات الحصار على المواطن العراقي والتي شملت مجالات الحياة كافة . وتحدث في البرنامج فنانون عراقيون شرحوا اثار الحصار على الجوانب الفنية والابداعية □

سقوط مئات القتلى في الاقتتال العنيف والواسع بين العرقاويين في الشمال

■ زاخو / خاص من ئازاد نه ريمان : ذهبت ادراج الرياح جميع محاولات التفاوض بين جماعتي الطالباني والبارزاني خلال الشهور المنصرمة .. فقد اندلعت بينهما منذ ليلة امس الاول اشتباكات عنيفة وواسعة النطاق مستمرة حتى ساعة اعداد هذا التقرير وعلى محاور عدة . ويدور القتال العنيف الذي شنه اتباع الطالباني على محور (شقلاوة - هيران - ناژه نين) الذي يتولى مسؤوليته (مصطفى جاوره ش) .. بينما يتولى محور (كستران - خوران - سوسي) جبار فرمان . ومحور (كاني قرزاله - بحركة) يتولاه كوسرت . والمحور الرابع (حلبجة - سيد صادق) في السليمانية يتولى مسؤوليته (شيخ جعفر) و (عدنان محمد) . ويقوم الفوج (٣٨) الذي يقوده (عمر ناصر) باسناد هجوم الطالبانيين من المحاور الاربعة ، اضافة الى الفوج (٣٧) الذي يقوده نوري قادر . والفوج الخاص الذي يتولى مسؤوليته غفه مخموري . بمشاركة الفوج الخاص لانور عزيز باوه . ومفارز عثمان باني مارانى وسفين ملا قره وشاخوان واسو . من جانبهم صد البقية ص٢

رأي بريطاني برفع الحصار

■ لندن/انصات الجمهورية : قالت اذاعة لندن ان مراجعة مجلس الامن الحالية لموضوع الحصار المفروض على العراق ستكون المراجعة الاخيرة التي لاتسفر عن رفع الحصار . واضافت الاذاعة ان تعاون العراق مع اللجنة الخاصة وتقديمه المعلومات اللازمة عن الاسلحة الجرثومية من الممكن ان يؤدي في نهاية الامر الى رفع الحصار واشارت الى ان الدول المساندة للعراق ، خاصة روسيا وفرنسا ستتقدم مشروع قرار يدعو الى رفع الحصار عن العراق فيما اذا تاكد للجنة الخاصة تدمير العراق لاسلحته الجرثومية حسب قول الاذاعة □

مبعوث الرئيس القائد يلتقي زروال في الجزائر

■ الجزائر/واع : ... السيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه الرئيس الجزائري (الامين زروال) السيد شبيب لازم المالكي ... عن العراق بعد ان ادى كافة التزاماته الدولية . وقال السيد شبيب المالكي في تصريح صحفي له في مطار هواري بومدين انه نقل تحيات شعب العراق الى الشعب الجزائري الشقيق وتحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه الرئيس الامين زروال واعتزاز العراق البقية ص٢

مجلس الامن اجرى مراجعته الدورية للمقاطعة

سفير فرنسا : ننتظر تقريرا من ايكيوس حول ... خطوات محددة لرفع الحصار

■ الامم المتحدة/واع : اجرى مجلس الامن الدولي مساء امس بتوقيت بغداد المراجعة الدورية للمقاطعة ضد العراق . وبدأ المجلس مشاوراته بمناقشة رسالة السفير رولف ايكيوس رئيس اللجنة الخاصة حول المعلومات المقدمة من العراق عن البحوث البايولوجية واستمع المجلس الى اجابات من نائب رئيس اللجنة الخاصة . وقبل بدء المشاورات قال السفير الفرنسي جان ميرميه اننا مازلنا ننتظر تقريرا من السفير ايكيوس حول القضايا البايولوجية التي البقية ص٢

ملف فوستر يتحدى كلنتون مجددا

■ واشنطن/انصات الجمهورية : يلتقي مجلس الشيوخ الامريكي الاسبوع المقبل من جديد فضيحة وايت ووتر التي وصفتها شبكة CNN الاخبارية بانها اشد القضايا ايلاما في تاريخ واشنطن . وستركز المناقشات حول ملابسات اغتيال فنسنت فوستر محامي البيت الابيض الذي اغتيل في السابع من تموز عام ١٩٩٣ . وقالت شبكة CNN ان الحكومة الامريكية تواجه تهمة ... الموضوع ... أنه راى مساعدة هيلاري كلنتون (مارغريت وليامز) . وهي تاخذ بعض الوثائق من مكتب فوستر .

وقال رئيس لجنة التحقيق في الكونغرس المستشار الفونس كامادو ان البيت الابيض يحاول من خلال استخدام وثائق سرية مختارة اعاقة التحقيق الذي يجريه مجلس الشيوخ حول التعامل مع الوثائق التي كانت موجودة في مكتب المحامي القتيل □

شيلر تعترف !!

■ باكو - انقرة/انصات الجمهورية : قالت رئيسة وزراء تركيا تانسو شيلر (ان غياب السلطة السياسية والعسكرية للعراق في المنطقة الشمالية ترك فراغا كبيرا فشلت (القيادات الكردية) في سده وتحقيق الامن والاستقرار هناك) على حد تعبيرها . وقالت اذاعة صوت المانيا ان تصريحات شيلر هذه تاتي في الوقت الذي تجددت فيه الاشتباكات بين الزمر المتصارعة قرب منطقة شقلاوة ووادي بنشان جنوب شرقي اربيل - وجاءت هذه الاشتباكات بعد ايام قليلة من اعلان الطرفين تمديدهما للهدنة المعقودة بينهما □

عزة ابراهيم يواصل اشرافه على عملية الحصاد

سينال كل ذي حق حقه

■ الموصل / واع : اكد السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة ان عملية تسويق محصولي الحنطة والشعير تتحقق بصورة مرضية عندما يتولى هذه المهمة الوطنية الجهادية المسؤولون الواعون الذين ترتقي في نفوسهم مصلحة الوطن فوق اية مصلحة . وقال السيد عزة ابراهيم خلال ترؤسه امس لاجتماع موسع لاعضاء اللجان الزراعية الفرعية بمحافظة نينوى واعضاء قيادات الشعب الحزبية بالمحافظة ... ان موازين العمل الفعلي بكل مسؤول سوف تحكم له او عليه من خلال ما يقدمه من الجهد الذي يوصله الى جميع الخبايا والخفايا المستغلة من قبل بعض ذوي النفوس الضعيفة والاهواء المنحرفة الذين البقية ص٢

مواطنون جزائريون وليبيون يحيون صمود شعب العراق

■ بغداد/البصرة/محمد بكر صالح /وفيحاء خضر : عبر عدد من المواطنين العرب في القطر الجزائري الشقيق عن اعجابهم بالوقفة الجهادية للشعب العراقي الصامد وهو يواجه دول التحالف البغيض والحصار الاقتصادي الجائر الذي لامبرر لاستمراره . وقالوا في رسائل بعثوها الى رئاسة جامعة البصرة ان الشعب الجزائري يكن مشاعر ملؤها الحب والوفاء والاحترام للشعب العراقي الذي وقف في وجه اكبر قوة عالمية . كما حيا السيد صالح محمد حسن مدير عام صندوق الضمان الاجتماعي وممثل القطاع الصحي الليبي صمود الشعب العراقي وتصديه لاكبر هجمة شرسة واعرب عن اعجابه والشعب الليبي بالشعب العراقي لما حققه من انجازات عملاقة في اعادة البناء والاعمار بالاعتماد على الامكانات الذاتية في ظل الحصار المفروض عليه .

واضاف في حديث لـ (الجمهورية) (جاءت مشاركتنا ضمن الوفد الليبي للتحاور مع المسؤولين العراقيين في كافة المجالات وتعزيز افاق التعاون المشترك بين القطرين الشقيقين □

طارق عزيز استقبل السفير الروسي

■ بغداد/ واع : استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء امس السيد نيكولاي كارتوزوف سفير روسيا الاتحادية في بغداد . وجرى خلال المقابلة ابلاغ السفير رسالة جوابية من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الرئيس الروسي السيد بوريس يلتسين ردا على رسالة كان الرئيس الروسي قد بعثها الى سيادته □

طائرات الناتو تهاجم صرب البوسنة

منصرية الموت !!

■ واشنطن/واع : اعلن المركز الوطني الامريكي ...

قلق اوربي من انتهاكات حقوق الانسان في تركيا

■ ستراسبورغ/انصات : ... البرلمان الاوربي ...

وجهة نظر

في ضوء انتخابات الحزب :

ديمقراطيتنا وديكتاتوريتهم

■ صلاح المختار

انتهت انتخابات حزب البعث العربي الاشتراكي العادية التي تجري كل اربع سنوات لانتخاب قيادة جديدة تتمتع بثقة ودعم قواعد الحزب وقياداته المختلفة وسط اجواء ديمقراطية قلما توجد في العالم ، خصوصا في الغرب الاستعماري ، حيث لا يفوز الا من يملك او من يسلم مفاتيح ضميره لمن يملك . فلقد قام المؤتمرون بانتخاب الرفيق امين سر قيادة قطر العراق بروح ديمقراطية خالصة وبالاجماع ، بعد ان سجل مأثرة جديدة في تاريخ الديمقراطية الحزبية ، وهي اعتذاره عن قبول اقتراح تبناه المؤتمر بالاجماع ، بانتخابه مدى الحياة .

لقد اكد الرفيق القائد صدام حسين على حقيقة جوهرية وهي ضرورة الالتزام بالنظام الداخلي للحزب والعمل وفقا له ؛ عند انتخاب امين سر القطر ، لان ذلك الالتزام يشكل ضمانة اساسية من ضمانات الديمقراطية وتكريسا نهائيا لتقاليدها ومتطلباتها . فلاذا كان الرفيق امين سر القطر يرفض اتخاذ قرار استثنائي خارج ما ينص عليه النظام الداخلي للحزب عند انتخابه ...

دول : كلنتون يشجع العنف

■ واشنطن/انصات : تصدر السيناتور الامريكي (بوب دول) قائمة منتقدي الرئيس الامريكي (بيل كلنتون) لاصداره قرارا يقضي بتقديم الدعم المادي لاحد البرامج التي تنمي اعمال العنف يبث من القنوات التلفازية الامريكية العامة . وانتقد السيناتور (دول) كلنتون لتقديمه هذا الدعم الاضافي لمثل هذه البرامج □

تفاؤل صهيوني بالتسوية مع سوريا

يلتقيان في المنتصف

كراكتي مطلوب عالميا

المعرض الاول للسجاد اليدوي

انامل كركوكية تحاول صناعة اكبر سجادة عراقية

خيوط الصوف والحرير الملونة انتقلت بين انامل فتيات محترفات من ملاكات معامل السجاد اليدوي فقبل خمسة اعوام لم يكن في العراق سوى معمل واحد في بغداد وليس هنالك اي اهتمام بهذه الحرفة برغم انها عرفت في العراق منذ العصر البابلي والان اصبح لدينا ٢٦ معملا من المؤمل ان يصل العدد الى ٤٠ معملا حسب الخطة التي وضعتها وزارة الصناعة .

في قاعة المعرض الاول للسجاد اليدوي حيث تحولت الجدران وارضيتها الى لوحات فنية مزخرفة غاية في الدقة والتناسق بالاضافة الى الوسائد وغطاء الارائك التي صنعت بايد نسائية لمعامل السجاد اليدوي مقتصرة على النساء وحدهن .

- السيدة سراب قاسم عبدالموجود مدير عام المنشأة العامة للسجاد اليدوي امضت خمسة وعشرين عاما في هذا المجال قلت لها

- كيف استطاعت هذه المعامل الحديثة ان تخطو خطوات سريعة نحو الانتاج الجيد ؟

- جاء انشاء هذه المعامل في ظرف الحصار والهدف بالدرجة الاولى هو تشغيل الايدي العاملة وقد افتتحت معامل في العديد من النواحي والاقضية منها بغداد وديوانية وعنه وراوه والحمزة وناحية صدام والحلة وكركوك وغيرها ولاول مرة تم انتاج السجاد اليدوي المصنوع من الحرير وقد اوجدت في اليوم الاول للمعرض ان هذا النوع قد نفذ السبب الاخر لانشاء هذه المعامل هو توفر المواد الاولية خاصة الصوف وبذلك يمكن استغلاله بشكل كبير وقد استطاعت النساء العاملات من خلال المتابعة والمثابرة تحقيق كميات انتاجية بلغت مايقرب من ١٥ الف متر مربع ونحن الان بصدد زيادتها

ماذا حول الانتاج مستقبلا .

- نحن بصدد اعداد دراسة تصميمية يتم من خلالها اكساب هوية لكل منطقة ينتج فيها السجاد والتي تميزها عن سجاد المناطق الاخرى ونحن لانعمل بشكل عشوائي وانما وفق اختيارات مدروسة ايضا نحن حاليا بصدد الاستفادة من النباتات الطبيعية في تلوين خيوط السجاد .

وحول اهمية صناعة السجاد اليدوي العراقي وتقييمه قالت السيدة عليه الصوفي .

- خبيرة الانتيكات التراثية لمدة تزيد على ١٥ سنة السجاد اليدوي له خصوصيته فهو عمل يدوي حرفي لاتدخل الاله في صناعته وهنالك اقبال على شرائه من قبل العراقيين و الاجانب خاصة ان المواد الاولية المستخدمة لاتقل كفاءة عن مثيلاتها الاجنبية وهي ذات نوعية جيدة . بقي ان نقول ان انامل الحرفيات في كركوك حاليا بصدد انجاز اكبر سجاده في العراق من حيث المساحة فهي تبلغ ١٣٢م' .

■ حنان جناب

تصوير كريم كاظم

السياسة في سوريا

نال السيد محمد رشيد عنود الراوي شهادة الدكتوراه في التاريخ السياسي الحديث عن كلية الاداب / جامعة بغداد عن اطروحته الموسومة التطورات السياسية في سوريا وتالفت لجنة المناقشة من الاساتذة ا . د هاشم صالح مهدي رئيسا وكل من د . ابراهيم العبيدي ا . د رياض الجبوري ا . د نوري عبد الحي العاني ا . د صالح العابد و ا . د جعفر عبس

دعوة للتشكيليين

تصدر المنشأة العامة للاتصالات والبريد ستة طوابع بريدية تخليدا لشهداء ام المعارك ودعت المنشأة بهذه المناسبة الفنانين التشكيليين للاسهام في اعداد التصاميم وخصصت جوائز نقدية قدرها خمسة وعشرين الف دينار للفائز الاول .

العمارة تحتفل باعياد تموز

... فرقة موسيقية تابعة لنقابة الفنانين الموسيقيين في محافظة ميسان في مهرجان الاغنية ... الذي سيقام في مناسبة ذكرى ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة .

سيقام المهرجان في الهواء الطلق من خلال نصب المسارح الصيفية في شوارع مدينة العمارة ... ستصدح الاصوات بحب القائد المنتصر صدام حسين (حفظه الله ورعاه) من خلال مختلف الفعاليات التي تاتي منسجمة مع التوجهات الجديدة للتجمع ... اعتماد سياقات غير تقليدية في تطوير الحركة الفنية وابراز الطاقات المبدعة وتطويرها .

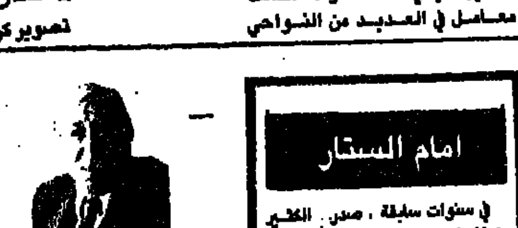
لعبة التنس الكئيبة

منذ اكثر من عامين ولاعبة التنس الدولية مونيكا سليس - تعيش حياة محطمة ... والاحباط لهذه الرياضية المشهورة ... للطعن بسكين في اثناء مباراة للتنس .

عام ١٩٩٣ ولم تصدر المحكمة اي حكم ... الجريمة ، ومنذ ذلك الحين لم تعد مونيكا ... الاشتراك في اية مباراة للتنس .

خليل الرفاعي :

الكوميديا الان .. ضحك على الممثل وليس معه



انتهى الفنان خليل الرفاعي من تصوير دوره في مسلسل « الصفقة » تأليف عبد الباري العبودي واخراج نبيل يوسف ليذهب الى مدينة جلولاء كي يصور دوره « حمدان » في مسلسل ذئاب الليل الجزء الثاني .. وعن هذه التجربة قال :-

- برغم معاناة التنقل بين بغداد وجلولاء لكن الحصيلة كسب فني مضاف .. حيث اشترك في هذا المسلسل كثمالة ممثل . وانا الان اشارك في مسرحية « مفتاح واحد » اخراج محسن العلي .. كما اسند لي المخرج نزار شهيد الفدعم دورا لثلاث حلقات في « حذار من الياس » .

□ باعتبارك فنانا كوميديا في المسرح كيف ترى الكوميديا الان ؟

- بدأت هاويا عام ١٩٣٩ واحترفت في « وحيدة العراقية » عام ١٩٤٥ حرصت من ذلك اليوم الى هذا اليوم على ان تظل الكوميديا نظيفة رائعة تعتمد فلسفة الموقف والفنتازيا اللطيفة .. اما ما يقدم اليوم فهو مخدش للحياء .. وغير لائق ولايليق بالمشاهد .. بل هو يضحك على الممثل ولا يضحك معه .

حلقة دراسية عن حسب الشيخ جعفر

بعد « ملتقى ميسان » الابداعي الذي جمع عددا كبيرا من ابناء محافظة ميسان مع ادباء بغداد ... اتحاد الادباء / فرع ميسان لاقامة حلقة دراسية عن الشاعر حسب الشيخ جعفر خلال الموسم المقبل بالتعاون مع كلية المعلمين في المحافظة .

حسب الشيخ جعفر

الادب والسينما



احد اعمال نجيب محفوظ (الكرنك - ١٩٧٦)

امام الستار

في سنوات سابقة ، صدر الكثير من المطبوعات والاعمال الابداعية لكتاب عرب من الخارج مختلفة لكن نتساءل هنا في سنوات الحصار الظالم التي مرت على العراق ، ماذا قدم هؤلاء للكاتب العراقي ؟.. وما هو نوع تلك المساهمات

ان سنوات الحصار هي محاولة لقتل الابداع العراقي الا ان الابداع يبقى متدفقا بصبر وجلد مبدعيه .

■ محمد جبير

بروك شيلدز اعمال استعراضية

تقدمت النجمة الجميلة (بروك شيلدز) عددا من نجوم ونجمات العروض المسرحية الغنائية التي تعرض على مسارح برودواي في نيويورك حاليا وذلك في حفلات خيرية لصالح مرضى الايدز .. وكان ابرز ادوارها في المسرح دور (ريزو) في المسرحية الغنائية الشحم .

مهرجان شعري

تنظم نقابة المعلمين في محافظة كربلاء مهرجانا للشعر تشارك فيه نخبة من الشعراء وذلك ابتهاجا باعياد تموز الخالد .

افاق عربية ..

صدر العدد الجديد (الخامس والسادس) من مجلة افاق عربية وقد تضمن العدد دراسات وبحوثا عالجت قضايا الساعة من بين هذه الدراسات دراسة بقلم الدكتور عبدالرزاق الهاشمي حول نقل التكنولوجيا والحصار والوضع الدولي الجديد واخرى بقلم الدكتور محمد احمد الدوري بعنوان معامل الطاقة واتجاه تطورها في ابرز المناطق العالمية خلال الفترة ١٩٧٠ - ١٩٩٠ .

وتضمن العدد ملفا خاصا في الفلسفة والسياسة من موضوعاته دراسة عنوانها منطق الفكر ومنهج العمل للدكتور عبدالستار عزالدين الدوري والدولة بين الفلسفة والسياسة للدكتور علي حسين الجابري والحكمة والسياسة لدى افلاطون واوغسطين للدكتور يوسف حبي والفلسفة السياسية عند الفلاسفة الاسلاميين في المشرق بقلم فضيلة عباس مطلك اضافة الى ملحق اضواء ثقافية .

عرفان نينوى الثاني

تقيم امانة الشؤون الثقافية في فرع اتحاد الادباء في نينوى احتفالية كبرى يقلد خلالها عشرون اديبا من نينوى « عرفان » نينوى الادبي الثاني تثمينا لدورهم ، في ارساء الحركة الثقافية في المحافظة هذا اليوم الاثنين العاشر من تموز الجاري .. ويأتي هذا التقليد تواصلا مع عرفان نينوى الادبي الاول الذي اقامه الفرع قبل ايام للشاعر العربي الكبير محمد الفيتوري .

مجلتي ... عدد جديد

عن دار ثقافة الاطفال في وزارة الثقافة والاعلام صدر عدد جديد من « مجلتي » . ضم مواضيع وحكايات وقصائد وسيناريوهات تناولت تأميم النفط وقضايا وطنية وتربوية وجمالية متنوعة كتبها عدد من ابرز المعنيين بأدب الطفل .

غلاف العدد

الاخلاق اولا

لعل الاخلاق اساس الاسس في المجتمع ، او قدس الاقداس ، كما يقال ، فمن دون اخلاق لن يكون ثمة انسان فاضل او نبيل او مواطن صالح ، كما لن تكون ثمة امة خيرة ، فالامة هي مجموع مواطنيها وتفاعلية تصرفاتهم وتسلكاتهم ، ان الاخلاق هي الضوابط الاولى ، فهي إساس العرف والحجر الاساس في القانون البشري ، والمدنية الانسانية .

ولن تكون ثمة امة متحضرة تحضرا حقيقيا من دون اخلاق ولذلك كثيرا ما يوصف الاميركان بانهم همج برغم ناطحات سحابهم وتقدمهم التقني ، ويصح ذات الوصف على فاشست المانيا وايطاليا وصهاينة اسرائيل وعنصريي جنوب افريقيا والعنصريين في كل مكان .

ان استغلال المكانة الاقتصادية القيادية (او لنقل التسلط على احتكارات الغرب) والمكانة السياسية المهيمنة بالتالي للعدوان على الشعوب والدول ومحاصرتها وقتل الاطفال والشيوخ والمرضى واجراء التجارب المميتة على الضعفاء من الافراد والشعوب او دفن النفايات السامة في افريقيا وسواها .. ان كل هذا الذي تفعله الامبريالية الامريكية هو ممارسة فاشية ، لااخلاقية .. ولذلك يحظى الاميركان باحتقار وكراهية جميع المتحضرين في العالم ، شعوبا وافرادا ، كما ان كل ممارسة لا اخلاقية لايمكن ان تقابل الا بالاحتقار مهما كان القائم بها كبيرا او مهيمنا او ثريا فالاخلاق اولا وقبل كل شيء

■ د . جليل كمال الدين



الجمهورية

AL- Jumhuriya

Editor - in - Chief

SALAH-AL-MUKHTAR

مدير التحرير

صباح اللامي

■ تصدر عن : دار الجماهير للصحافة جمهورية العراق - بغداد - حي الاطباء - محلة ١٢٠

■ الاشتراكات .

بغداد - حي الوزيرية - محلة ٣٠١

■ التوزيع : الشركة الوطنية للنشر والتوزيع

■ هواتف الجريدة :

٨٨٦١٦٨٧ - ٤١٦٩٣٤٤

٨٨٥٢٢٠٧ - ٤١٦٩٣٤٥

٨٨٥٢٣٠٧ - ٤١٦٩٣٤٦

■ التلكس : ٢١٣٢١٢

■ الفاكس : ٨٨٦١٦٨٩

■ تطبع في مطابع دار الجماهير للصحافة

محافظ المثنى للعبور : وصايا القائد منهج عملنا لخدمة الناس

قبل اكثر من شهرين تسلم الفريق الركن اياد خليل زكي منصب محافظ المثنى هذه المحافظة الحائرة بين الصحراء والماء ، فلا هي تنتمي للصحراء تماما ولاهي تنتمي للنهر الذي يشقها فيضفي عليها الخضرة وينمي الحياة فيها ويشيع الجمال .. فيها ساوة .. البحيرة وفيها اكبر مملحة في المنطقة وفيها الرميثة التي اسهمت في صياغة تاريخ العراق الحديث .. وفي ازقتها ودرابينها ينتشر الشعر وعلى نهرها يتسامق النخل الذي يشكو من السمراء التي (طرنه) وانتقلت شكواه الى الاغنية فذاعت وترددت على الالسن . ماذا يحمل السيد الفريق الركن لهذه المحافظة وماهي الصورة التي يحملها في ذهنه عن تطويرها ؟.. في هذا الموضوع اجوبة عن هذه التساؤلات وتساؤلات اخرى :

طلبنا من المثقفين أفكارا جديدة للتطبيق

اجرى الحوار
عدنان
سمير
دهيرب

[illegible]

□ (العبور) : وأنتم تؤدون اليمين الدستورية امام السيد الرئيس القائد صدام حسين (حفظه الله) ماذا حملكم سيادته لاهالي المثنى ؟

السيد المحافظ : ان السيد الرئيس القائد على اطلاع واسع بكل تفاصيل الشعب العراقي ووقوفه على كل هذه التفاصيل مكنه من تشخيص واقع الناس بشكل دقيق وعندما عرضت بعض الاراء لسيادته عن اهالي المثنى وولائهم المطلق للقائد الرمز .. قال بالحرف الواحد (انا اعرف اهالي المثنى واعرف درجة ولائهم ، وليس فيهم اختلاطات كثيرة وانهم من اصول عربية سليمة ، وكانت مواقفهم واضحة خلال صفحة الغدر والخيانة وكان ولاؤهم مطلقا للقيادة) . هذا الوصف جعلني افخر ان اكون احد مسؤولي هذه المحافظة وافخر بتعاملي مع ناس يستحقون مني كل الجهد والعطاء .

□ العبور : وهل هناك خطة لتحسين الواقع الخدمي والبيئي في مركز واقضية المحافظة ؟

السيد المحافظ : نحن نسعى لتحسين كل الجوانب التي تهم الناس خاصة الخدمية منها ، فلدينا خطة ومقترحات ومشاريع وحملات لتطوير هذا الواقع نحو الافضل فعلى سبيل المثال هناك مشاريع خدمية لايصال الماء الصافي الى احياء مختلفة من مدينة السماوة وحملات لتحسين المجاري ومشاريع لتقوية التيار الكهربائي لتعزيز بعض المناطق بمحولات توليد الطاقة الكهربائية .

□ العبور : تعاني المحافظة من انحسار الثقافة والادب والفنون . فليس لجمعية الشعراء الشعبيين مقر ولا توجد قاعة لعرض الفنون التشكيلية ولم يشكل فرع لاتحاد الادباء . فهل في النية دعم الواقع الثقافي ؟

السيد المحافظ : ان اهتمامنا بالثقافة هو جزء اساسي من مهامنا وقد التقينا بالمثقفين وطلبنا منهم الافكار التي تنمي الواقع الثقافي في المحافظة وسنسعى لايجاد مكان خاص للشعراء الشعبيين ، فيما تم التنسيق مع المديرية العامة للتربية في المحافظة لايجاد مكان لعرض الفنون التشكيلية ونحن نركز على القاء المحاضرات الثقافية ونعطي دعما متميزا لنشاطات مديرية التربية لتنمية الطاقات الابداعية لدى الطلبة .

□ العبور : في السنين الاخيرة توسعت الرقعة الزراعية عما كانت عليه . هل لديكم خطط لتوسيعها ، خاصة بعد انجاز عدد من المشاريع الاروائية ؟ وماهي اجراءاتكم لانجاح حملات الحصاد والتسويق للموسم الحالي ؟

السيد المحافظ : هناك خطط لتوسيع الاراضي الزراعية لاسيما الواقعة منها ضمن قضاء الرميثة من خلال فتح جداول اروائية جديدة وفتح مبازل في مناطق اخرى جديدة ايضا . وقد عقدنا لقاءات عديدة مع المعنيين والفلاحين والمزارعين للاطلاع على اهم النقاط التي تساعد على نجاح عمليات الحصاد والتسويق والاطلاع على الصعوبات والسلبيات التي تواجه اصحاب العلاقة ، كما تمت زيارة اصحاب الحاصدات في المزارع والتعرف على مشاكلهم والحد منها باعتبارها الاداة الرئيسة للحصاد وتهيئة العجلات الخاصة .

□ العبور : لماذا لايتم اعتماد مبدأ التدبير العراقي في تبليط ومد مجاري مياه الامطار لعدد من الاحياء السكنية ؟

السيد المحافظ : لقد تم اعتماد هذا المبدأ ، وبدأت الملاكات الفنية في مديرية الماء والمجاري بمد مجار في حي ناظم بالتعاون مع المواطنين وفتح شوارع جديدة في حي النصر ، ومن المؤمل . تبليط الشوارع الرئيسة في حي صدام . وشرعنا بتنظيم شوارع بطول ١٥ كم الى قرية البيضة بالتعاون مع الاهالي القاطنين في القرية المحاذية للشارع ووصلنا الى مراحل متقدمة لانجازها .

□ العبور : بحيرة ساوه ـ الملاذ الوركاء من الشواخص السياحية والتاريخية في المحافظة ، تعرضت

ولاتزال للاهمال وسرقة موجوداتها . ماهو رايكم . وماهي تدابيركم لحمايتها من العبث ؟

السيد المحافظ : اوعزنا الى الجهات الامنية في المحافظة بحمايتها .. ولايخفى عليكم ان لعبث العابثين في صفحة الخيانة والغدر دورا في تدمير وسرقة هذه المرافق الحيوية . وان ايعازنا بحمايتها سيوقف تصاعد تخريب السراق واللصوص فيها اما اعمارها فهو موضوع نضعه ضمن اسبقياتنا وسنباشر باعادة اعمارها بالامكانيات المتيسرة .

□ العبور : تحدث احيانا حوادث سلب على الطرق الخارجية ، هل هناك خطة لتعاون العشائر مع الاجهزة المختصة ؟ وكيف تعاملتم مع المتسللين ؟ لاسيما وان المحافظة تتميز باوسع مساحات المحافظات العراقية .

السيد المحافظ : هناك تنسيق مع العشائر لان الطرق العامة والفرعية هي لخدمة اهالي المنطقة والامن هو مسؤولية الجميع وقد تم توزيع المسؤولية لغرض مراقبة وحماية هذه الطرق وخلفنا بنتائج ايجابية جيدة ضمن هذا التنسيق .

□ العبور : هل في النية تطبيق مبدأ الحوار المباشر بين مجالس الشعب والمواطنين من جهة والمسؤولين باشرافكم من جهة اخرى لغرض التعرف على احتياجات الناس وما يعانون منه ؟

السيد المحافظ : هذا التوجه يجب ان يكون هدفنا في اعمالنا للوقوف على حقيقة مايجري والاطلاع على مشاكل المواطنين بشكل مباشر والعمل على حلها والفهم الاهالي بوجهة نظر السلطة الادارية في كيفية ادارة اعمالها ومعالجة جوانب الخلل اينما تكون . واكرر . نعم في النية اقامة مثل هذه الحوارات .

□ العبور : هل للعشائر حصة ضمن اهتماماتكم ووقتكم ؟

السيد المحافظ : ابناء العشائر هم ابناء هذه المحافظة . وهم يشكلون لدينا اهتماما رئيسيا لذلك فان لقاءاتنا مع رؤساء العشائر مستمرة من خلال زيارتنا لهم وزياراتهم لنا . كما نعقد لقاءات معهم بالتنسيق مع قيادة فرع الحزب والمنظمات للتداول في معالجة بعض المشكلات وان بابنا مفتوح لهم في اي وقت .

□ العبور : تراجعت الرياضة خلال الاعوام العشرة الاخيرة ، لماذا لاتشكل لجنة لتمويل الاندية الرياضية ذاتيا ؟

السيد المحافظ : نعتبر بدايتنا بتحسين وتطوير وتهيئة الملعب الرياضي وزراعته وجعله صالحا للعب فيه من قبل فرق المحافظة ، خطوة اولى نحو اشراك الفرق الرياضية بدوري كرة القدم . كما ان هناك اهتمامات اخرى لتنشيط الفرق الرياضية الاخرى للالعاب المنظمة والعاب الساحة والميدان والسباحة . ولا ارى ضرورة لتشكيل لجنة للتمويل الذاتي حيث انني اتبنى شخصيا قضية التمويل الذاتي للاندية الرياضية .

□ العبور : لايوجد في المحافظة فندق واحد من الدرجة الاولى والفندق الوحيد تضرر ابان العدوان الثلاثيني ولم ينجز اعماره لحد الان . هل لديكم افكار لمساعدة القادمين الى المثنى ؟

السيد المحافظ : سينجز دار الضيافة قريبا لاستقبال القادمين من الموظفين وهناك خطة للاستفادة من دور البنك والصحة . وسنلزم المقاول بانجاز دار الاستراحة في اقرب فترة ممكنة .

□ العبور : شرعتم بحملة لجمع مبالغ لصندوق الزكاة فاهو الاسلوب المتبع في هذا المجال ؟

السيد المحافظ : ان الاتجاه العام هو توضيح مفهوم الزكاة للميسورين وان للفقير حقا مشروعا في اموال الاغنياء قال تعالى (وفي اموالهم حق معلوم للسائل والمحروم) من هذا المنطلق يعتبر اللقاء بالاغنياء ضروريا وقد لاحظنا استجابة من قسم كبير منهم نحو تقديم العون والمساعدة لمن يستحقها من ابناء المحافظة .

حماية بحيرة ساوة .. أول اسبقيات محافظ المثنى

بحيرة ساوة


كورنيش المثنى

ظاهرة الشوارع التجارية .. من معها ومن ضدها ؟

البعض يقول انها مفيدة .. والاخر يصفها باللاحضارية

□ تشكو الفوا... الاحياء السكنية في مدينة بغداد الى شوارع تجارية والمسار استعمالها السكني لتحل محله حركة السوق وبريق الاضواء .. (العبور) تابع هذه الظاهرة واثارها الاقتصادية والاجتماعية وكانت محطته الاولى غرفة تجارة بغداد حيث عقب السيد زهير عبدالغفور يونس رئيس الغرفة على الموضوع بالقول : ان انتشار الشوارع التجارية حقق فوائد عديدة في مقدمتها توفير فرص عمل جديدة للمواطنين من خلال اعمال التشييد والبناء اولا ، ومن خلال العمل في الحوانيت المشيدة ثانيا . اضافة الى الخدمات التسويقية الجديدة للمواطنين قريبا من مناطق سكناهم . واضاف : ان اجراءات التحويل تحقق لمالكي الدور السكنية السابقة منافع مادية جراء ارتفاع اسعار الاراضي والدور في الشارع الذي تقرر تغيير استعماله ، فضلا عن فرص تعويض سكنته السابقين بسكن افضل في مناطق اخرى . كما ان هذا التوجه والقول لرئيس غرفة التجارة ، يعكس من جانب آخر ظاهرة التطور الطبيعي للمجتمع .. اما الدكتور ناصر العلي رئيس قسم الاقتصاد في جامعة بغداد فقد كان له راي آخر في الموضوع . مؤكدا ان هذه الظاهرة غير حضارية لانها لا تاخذ بنظر الاعتبار تحديد مواصفات كل من المناطق السكنية والتجارية من حيث الموقع وطرق المرور ومشاكل النقل . ويذكر ان دراسات متطرقة الصادرة الى الاثار السلبية المترتبة على التحويل من حيث الضجيج وازدياد حركة السيارات والتلوث البيئي .. اضافة لما يتركه الاستعمال التجاري من تجمع للنفايات وبكميات كبيرة الامر الذي يسبب مشاكل خطيرة لبغداد وسكانها .

هيام احمد

توزيع اراض صناعية في بغداد

□ العبور / سعدي السبع : وزعت محافظة بغداد (٦٠٠) قطعة ارض صناعية في بلديتي المحمودية والتاجي على اصحاب المعامل والورش الصناعية .

وقال مصدر في المحافظة ان توزيع هذه الاراضي تم بموجب قراري مجلس قيادة الثورة ٦٤ لسنة ١٩٩٠ بالنسبة للورش الصناعية و١٠١ لسنة ١٩٨٢ لاصحاب المعامل بهدف تشجيع استثمارات القطاع الخاص .

واشار الى ان المستفيد من الارض سيلزم بالتعاقد خلال شهرين من تاريخ حصوله عليها في امهاله مدة سنتين للتشييد والبناء مبينا انه يطالب من الراغبين بالحصول على قطعة ارض صناعية في بلديات بغداد تقديم اجازة العمل مؤيدة من الهيئة العامة للتنمية الصناعية او اجازة ممارسة المهنة الصادرة من وزارة العمل والشؤون الاجتماعية واضاف المصدر انه تجري الان تهيئة اراض صناعية اخرى لتوزيعها في بلديات ابي غريب والشعلة والكرخ والصدر والسلام والثقافية □

e Phillips — Bob Consiglio — "Legs" Lane.

بينت الوقائع التاريخية ان الحقيقة مهما طمست وجرت محاولات لاخفائها فانها لابد ان تظهر مع مرور الوقت واليوم سنستعرض واحدة من القصص التي جرت احداثها خلال العدوان عام ١٩٩١ والتي قد تبدو للقارىء الاعتيادي انها اقرب الى الخيال منها الى الحقيقة .

في السبعينيات والثمانينيات من هذا القرن ظهرت على صفحات المجلات والصحف الاوربية والبريطانية منها على وجه الخصوص مقالات وتحقيقات تمجد رجال وعمليات خدمة الطيران الخاصة البريطانية (SAS) واظهرتهم بمظهر الرجال الخارقين الذين لايصمد امامهم عدو وتبدو عملياتهم وكانها نزهة مسلية وتوجت هذه الحملة الدعائية بفلم يدعى « من يجرؤ يظفر » يشيد بهذه المجموعة من رجال القوات الخاصة البريطانية .

(SAS) فقاعة انفجرت في صحراء العراق

القوات العراقية اصطادت صيادي الصواريخ البريطانيين


العجلات التي استخدمتها الدورية البريطانية

قتلى الدورية البريطانية والمكان الذي دفنوا فيه

كيف وقع رجال (وحدة خدمة الطيران الخاصة) في فخ البدو ؟

بقلم : احمد محمد

وبعد احداث اب ١٩٩٠ اصبح لزاما على قيادة القوات الامريكية زج كتيبة من هذه القطعات في اي تخطيط لعمليات عسكرية محتملة داخل العراق ولذا طلب الجنرال نورمان شوارسكوف قائد القيادة المركزية الامريكية من قائد القوات البريطانية السير كبيردي لابير اسناد عمليتهم بمجموعة من القوات الخاصة البريطانية المسماة خدمة الطيران الخاصة لذا تم نقل مجموعة من هذه القوات تقدر بنحو كتيبة الى منطقة عرعر السعودية للمشاركة في اية عمليات محتملة واسند اليها واجب مهم وهو اصطياد قاذفات صواريخ الحسين المتحركة وهنا اعترض قائد المجموعة البريطانية على هذا التخصيص كون القوات البريطانية لم تكن مهياة لمثل هذه المهمة الصعبة والشاقة التي تحتاج الى الكثير من التهيؤ والتدريب ولكن الموضوع اصبح خارج الامور العسكرية وتدخلت فيه جوانب سياسية اجبرت القائد البريطاني على الرضوخ لهذه الضغوط والقبول بهذه المغامرة .

مع بدء العمليات العسكرية فجر يوم ١٩٩١/١/١٧ بدات مجاميع من هذه القطعات بالانتشار في الصحراء الغربية العراقية وخاصة في منطقة الرطبة الكيلو ١٦٠ والتي تقع على الطريق الدولي الذي يربط بغداد بعمان وكان واجبها هو محاولة اصطياد القاذفات المتحركة لصواريخ الحسين الا ان تجهيزها كان بسيطا للغاية فقد جهزت بعجلات لاندروفر ركبت عليها صواريخ مضادة للدبابات وعلى الرغم من التدريب القاسي الذي مر به افراد هذه القوة الا انها لم تكن مهياة لتحمل برد الصحراء الغربية العراقية القاسي ليلا وكان اول واجباتها هو محاولة قطع خطوط المواصلات الهاتفية في منطقة الصحراء الغربية العراقية من خلال تدمير محطة مواصلات الكيلو ١٦٠ التي اعتقد المخططون البريطانيون انها تمثل عقدة الاتصالات التلفونية في هذه المنطقة ولهذا الغرض وجدت القيادة البريطانية انها عاجزة بتجهيزاتها البسيطة من اقتحام هذه المنطقة لذا تقرر اسناد هذه القوات بعجلات مدرعة منقولة بطائرات الهليكوبتر وفعلا قامت مجموعة من طائرات الشينوك البريطانية بنقل عجلات مدرعة وانزالها في منطقة الكيلو ١٦٠ حيث اسرعت القوة البريطانية بهجومها مع الصباح الباكر على محطة اتصالات الكيلو ١٦٠ والقوة العراقية المكلفة بالدفاع عنها وقد فوجئت القوة البريطانية بالمقاومة الشديدة التي ابدتها القوة العراقية المدافعة والتي ادت الى تدمير عدد من المدرعات المهاجمة فقتلت وجرحت اعداد من القوة البريطانية لذا قرر القائد البريطاني على اثرها الانسحاب وترك محطة المواصلات وشانها وكانت هذه اول انتكاسة مرت بها القوة البريطانية .

استمر القائد البريطاني بالتخطيط من اجل تحقيق واجبه الرئيسي وهو محاولة اصطياد القاذفات المتحركة لصواريخ الحسين لذا فقد وزع مجاميع من دورياته في منطقة الرطبة على امل الاصطدام بهذه القاذفات الا ان سيل صواريخ الحسين المنهمر على (اسرائيل) ادى الى تزايد الضغوط الاسرائيلية على الادارة الامريكية من اجل اتخاذ كافة الاجراءات لوقف عمليات اطلاقها وقد هدد الاسرائيليون باستمرار احتمالية تدخلهم في النزاع الامر الذي زاد من ضغوط الادارة الامريكية على الجنرال شوارسكوف والقوة البريطانية من اجل وضع حل سريع لهذا الموضوع لذا قرر القائد البريطاني اتخاذ قراره بدفع دورياته في عمق الصحراء العراقية على الرغم من الشكاوى العديدة التي تلقاها من افراد هذه الدوريات عن عدم ملاءمة تجهيزاتهم وتدريباتهم لمثل هذه العمليات في مثل هذه الظروف فعلى سبيل المثال لحماية وجه افراد هذه الدوريات من تاثير الرمال والبرد القارس فقد تم تزويدهم ب (اليشماغ) كما ان معرفتهم باللغة العربية كانت بسيطة للغاية .

كلفت الدورية التي كانت تحمل الاسم الرمزي (برافو زولو صفر صفر) بالتوغل في منطقة وادي عميج في الصحراء الغربية وكانت الدورية مؤلفة من ستة اشخاص لتتنقل سيرا على الاقدام ولغرض ادامة الاتصال مع قاعدتها في عرعر فقد تم تزويدها بجهاز لاسلكي متطور بريطاني الصنع من نوع جاغوار .

بدات هذه المجموعة عمليات البحث خلال الليالي القارسة البرودة في حين كانت تختفي نهارا لغرض تفادي احتمال انكشافها وقد تم تزويدهم بتعليمات مشددة على ضرورة تفادي انكشافهم من قبل القطعات العراقية او رجال البدو العراقيين المنتشرين في منطقة الصحراء والمسلحين اعتياديا بالبنادق الالية وبعد البحث الذي استمر عدة ايام والذي لم يسفر عن اية نتيجة قرر قائد المجموعة انه يتوجب اخطار قاعدته لغرض الانسحاب وهنا بدات اولى المشاكل حيث انه بعد عدة محاولات للاتصال اتضح لدى اختصاصي اللاسلكي في الدورية ان هناك عطلا ما في جهاز اللاسلكي العائد للدورية وقد حاول عدة مرات تصليح العطل الا انه لم يستطع اجراء الاتصال مع القاعدة الرئيسة في عرعر اما المشكلة الثانية التي ظهرت فقد تمثلت في مشاهدة عدة عجلات محملة بالافراد على خط الانسحاب لهذه الدورية فظهرت تجمعات من البدو المسلحين في تلك المنطقة مما يعني عدم امكانية انسحاب هذه الدورية صوب الشارع الدولي بغداد ـ عمان والذي ستكون فيه الدورية اكثر امانا من موقعها الحالي كما لاحظ قائد الدورية ان خزينه من المياه والمواد الغذائية بدا بالنضوب لذا قرر التخلص من المستلزمات العسكرية الثقيلة الوزن والاندفاع الى عمق الاراضي العراقية ومحاولة الوصول الى الطريق المؤدي الى منطقة القائم العراقية ومن ثم اجتياز الحدود العراقية السورية وتسليم انفسهم الى السلطات السورية باعتبارها شاركت القوات المتحالفة ضد العراق عندها بدا افراد الدورية البريطانية رحلة مضنية على الاقدام استمرت عدة ايام وصلوا فيها الى منطقة الحقلانية الواقعة على الطريق بين الرمادي والقائم وبعد مراقبتهم لهذا الطريق قرروا اختطاف سيارة اجرة من تلك التي تمر لغرض

[illegible]

الطائرة السمتية التي قامت بانزال القوات في الكيلو ١٦٠

قبعتان وعصا

مازالت هذه المدينة تفاجئنا كل يوم بشاعر بل من قصر على ذلك وكانه داب لها ، لكني التساءل الى لها هذا ولما تغلب عليه ؟؟

ماء مالح وسياج تحيط وهواء رطب كانه الجص مع كل هذا جاءني مؤيد حنون بقصائد كبرتها عليه ، على عوده الشط وخجله البلان ومحياه الابيض الوديع تذكرته إذ كان ياتي متسللا الى مقاعد اتحادنا الخلفية ويجلس متاديا ادب العارفين الخائفين لكنه سرعان ما اشتعل شعرا ، فكان يرتقي منصة اتحاد ادباء البصرة قدم في الارض وقدم في الريح انه خوف الشعر وجلال الكلمة .

اختار لهذه الصفحة بعض قصائد مؤيد حنون تجربة واحدة ونموذجا لم استطع اخفاء اعجابي به ، ولا يسعني ، الا ان ارد ما قرأتها - النافذة ابتكار رائع - و - نهاية الاخطاء دائما ما اسميها جنونا فاتحا - غير ان هذا الشاعر لم يرث من سلالته التي اكلتها الارضة سوى قبعتين وعصا .

■ طالب عبدالعزيز

قصائد

■ مؤيد حنون

قداس منتصف النهار

للبداية طقوس كما للنهاية قرابين
ذعريات النهار في اللحظة الحاسمة
اعرف انني مهدد بالاختيار حيث
الاعتراف خطيئة ارى
في ذلك النهار الذي باكدني
الشمس تجلي الدائم التي غسلت
وجوهنا ... الباكر
الربيع ... الشيء والقبلات
... الانتظار دوره
بالانصراف .

قليلا من الانتظار كي تقول
للذين تجمعوا
بانتظار المفاجأة
وبكل هدوء
كان يجب ان يفعل كل شيء بنفسه

سماء عالية

لهذه السماء الفقيرة التي
لا تطالبهم بشيء
يحملون الارغفة
ويحملون بايمان ، خالت
انهم يحملون الارغفة
ويسارون بايمان خالت
لهذه السماء الفقيرة التي
لن تطالبهم بشيء .

اقتراب

بين الالوان الاكثر عمقا
استدراج نحو التلاشي
حيث المكان الفاغم بانبهار السيدات

× × ×

بين المكان الفاغم بانبهار السيدات
واللون الاكثر عمقا
استدراج نحو التلاشي

× × ×

اخر الليل حيث اللون الاكثر عمقا
تستدرجه السيدات للانحراف
نحو جهة مقصودة

× × ×

استدراج اللون الاكثر عمقا
نحو التلاشي مكان فاغم
بانبهار السيدات اخر الليل

× × ×

الانحراف نحو جهة مقصودة
استدراج للتلاشي
حيث اللون الاكثر عمقا اخر الليل
تستدرجه السيدات للانحراف
نحو جهة مقصودة

قبل هذه القصة القصيرة :

بينما كان قسم من زملائي منهمكا بطلي جدران الصف ، ورفع البلاط كان هناك قسم اخر منشغلا باخراج مواد ممارسة الدرس من الحقائب ... القصة القصيرة التي جاءت بديلا عن معلمنا الاشول امسكت يدي فتثاقلت مساماتي ...

... خنق رياطي معلمتي
لكني ترددت حين شاهدت احداهن تلطم على خديها وباذنيها قرط واحد الاذن الخالية تدلى من ثقبها خيط من ...

... هذا اخر ما قالته لي بعد انتهاء الدرس .

الشاعر جميل حيدر والمجالس الادبية

■ د . ضياء خضير

وربما لم يكن الرجل معروفا على المستوى النقدي كشاعر مثل معرفة الناس به رجل مجتمع ومجلس ادب جعل من الشعر منفذه الى قلوب الكثيرين من اصدقائه ومحبيه في (بغداد) و (النجف) و (سوق الشيوخ) ومدن عراقية اخرى سارع العديد من اهليها الى حضور حفل تكريمه الذي اقيم بقسم الثقافة في ٩/٤/٩٥ وتكاثروا عليه كتكاثرهم على ذي جنة . يتبلونه وينثرون فوق راسه الكلمات . شعرا ونثرا . على نحو يثير الاعجاب والدهشة .

غير ان الشعر لم يكن بالنسبة لرجل مثل جميل حيدر كما يبدو في ديوانه الوحيد المطبوع عام ١٩٨١ مجرد ترف وحلية يتزين بها في هذه المجالس الممتدة الى تاريخ طويل في حياة هذه المدن وغيرها وانما كان . فضلا عن ذلك تعبيرا عن محمول ثقافي معين . ومحاولة للسمو ...

... صنعت بوجودها وجود انسان وكونت تطلعات جيل ارتبط بجميل حيدر وتوحد به ولم يستطع ان ينظر الى العالم الا وفق متطلبات تلك (القصيدة) التي شارك كل افراد هذا الجيل في كتابة نصها الجميل .

الادب والكومبيوتر

الرواية تشم رائحة الفردوس عبر الحاسوب

■ كرم نعمة

□ تاملوا معي هذا التشبيه : ... كان اول جهاز كومبيوتر التخيته يسمى « والفرانكر » وهو اشبه ما يكون بحالة الناس السماعي عندما يكون ملقى على الارض ...

... الدنيا هي حقا اشياء نادرة جدا ، وان (انترنيت) واحدة من هذه الامور النادرة الجديدة .

الاخضر والاسود

❝ عودنا القارىء الكريم على تقديم ما هو جديد ومفيد من معلومات وتحليلات وآراء خصوصا ما يتعلق بالحصار ، لاننا نؤمن بان العراقي المسلح بالمعرفة الدقيقة اقدر على الدفاع عن وطنه ... واليوم نقدم اخر كتاب الفه السيد شوفنمان وزير الدفاع الفرنسي الاسبق ، الذي استقال احتجاجا على موقف بلده من العراق . اسم الكتاب : (الاخضر والاسود) اي الدولار (الاخضر) والنفط (الاسود) . وفيه يقدم تحليلات متميزة اهم ما فيها توضيح طبيعة الاتجاه الذي يسود فرنسا واوربا الان ، وهو مرشح للسيادة في اوربا ، فيما يتعلق باسم الحصار المفروض على العراق ودوافعه الحقيقية والقادم .

لقد اردنا ان نقدم (وجبات دسمة) من المعلومات والافكار الجريئة ، والتي يحتاج القارىء العراقي الى سماعها خصوصا وان حصار المعلومات لا يقل خطورة عن حصار الطعام والدواء .

وستستمر (الجمهورية) في تقديم كل ما هو جديد ومتميز احتراما منها للقارىء وحاجاته ❞

رئيس التحرير

جان بيير شوفنمان ترجمة : ناصرة السعدون

الرهان الاكبر .. الحصول على مدخل مباشر للنفط العراقي

مثاله ادى التضليل دوره بالتلاعب بالراي العام في اوربا وخصوصا في فرنسا ...

مضاعفة سعر النفط تغير الميزان العالمي للكرة الارضية

سعر النفط اصبح عاملا حاسما في ميزان العلاقات بين امريكا واليابان واوربا

بعد ان تم احتلال كل الحقول الاخرى تبقى حقول العراق هي الوحيدة القادرة على منح الشركات النفطية الكبرى املا في الحياة يكفي للبقاء على قيد الانتاج فترة طويلة في القرن الحادي والعشرين ، حين ستصبح مادة النفط اكثر ندرة ، وبالتالي اغلى سعرا ، لذا ستخصص لاستخدامات محددة مثل الوقود ، اساسية للصناعات البتروكيمياوية .

... وهل تسوغ السيطرة على النفط المساعدات التي تقدم لتوسيع رقعة ... في العالم اجمع ؟

اعتقد ان الولايات المتحدة ليست مهيأة اليوم للاستماع الى هذه التساؤلات ان الجولة التي صحبت فيها القارىء في مجالات النفط والمال والقنابل الدولية ، سوف تتيح له فهم سبب اصرار الكاوبوي على عدم التخلي عن العراق والعرب الذين يريد جعلهم هنودا حمرا جددا .

الهوامش

(٥) الملحق رقم ٦ الشركات النفطية الكبرى في الغرب .
(٦) Futuribles عدد تموز - اب ١٩٩٤ .
(٧) الملحقان ٤ و ٥ ، الخزين والانتاج النفطي .
(٨) مجلة الدفاع الوطني شباط ١٩٩٤ .
(٩) الملحق المتعلق بالخزين النفطي العالمي .
(١٠) الملحق (١) الشركات النفطية في الغرب .
(١١) بيير بيان ، منشورات ستوك ، ١٩٢٢ .
(١٢) نقولا سركيس ، الازمات النفطية ، هل خلفناها وراءنا . مجلة الدفاع الوطني ، عدد شباط ١٩٧٤ .

العبور تصميم وتنفيذ : نبيل عبدالكريم

الجمهورية

AL-Jumhuriya

جريدة يومية سياسية

رئيس التحرير صلاح المختار

الاحد ١٨ صفر ١٤١٦هـ - ١٦ تموز ١٩٩٥م العدد ٩٠٣٥ تصدر عن دار الجماهير للصحافة / بغداد / جمهورية العراق

السعر خمسة دنانير

٨ صفحات

مباحثات حزبية بين البعث ووفد الجزائرية

■ بغداد / واع : عقد امس في مكتب العلاقات الخارجية لحزب البعث العربي الاشتراكي لقاء بين وفد الحركة الجزائرية من اجل العدالة والتنمية (مجد) والحزب .... وجرت خلال اللقاء مناقشة القضايا الثنائية بين الحزب والحركة وسبل تطوير العلاقات الثنائية ، اضافة الى بحث امكانية القيام بمختلف الانشطة الهادفة الى رفع الحصار الجائر المفروض على شعب العراق .. وراس وفد الحركة الجزائرية رئيسها السيد عبدالقادر مرباح . وعن الحزب الرفيق عبدالرزاق الهاشمي مدير مكتب العلاقات الخارجية □

محامو مصر يدينون استمرار الحصار

■ القاهرة/واع : ادانت نقابة المحامين المصريين استمرار الحصار الظالم المفروض على العراق ونهج الادارة الامريكية في ايذاء الشعب العراقي من خلال الاصرار على استمرار معاناته اللاانسانية . وقال السيد احمد الخواجه نقيب المحامين المصريين في تصريح لمراسل (واع) ان قيام الولايات المتحدة ومن يعاونها بالوقوف في وجه اتخاذ مجلس الامن الدولي قرارا قانونيا بانهاء الحصار الجائر المفروض على الشعب العراقي يعد امرا خطيرا ويتسم بالانتهازية يجب مواجهته والتصدي له □

تحت راية (الله أكبر) .. وفي ظل قائد ملاحم العز والنصر الرئيس صدام حسين حفظه الله ورعاه



الرئيس القائد يتلقى تهنئة عرفات بمناسبة انتخابه اميناً لسر قيادة قطر العراق

■ بغداد/ واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية لمناسبة اعادة انتخاب السيد الرئيس القائد صدام حسين بالاجماع امينا لسر قيادة قطر العراق لحزب البعث العربي الاشتراكي وفي مايلي نص البرقية :

فخامة الاخ الرئيس صدام حسين .

تحية طيبة وبعد

بمناسبة اعادة انتخابكم بالاجماع امينا لسر قيادة قطر العراق لحزب البعث العربي الاشتراكي البقية ص ٢

بغداد والمحافظات/ مراسلو الجمهورية : يشهد العراق ابتداء من يوم غد الاثنين فعاليات وانشطة جماهيرية ورسمية لمناسبة الذكرى السابعة والعشرين لثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة . وتجسد الاحتفالات بهذه المناسبة الخالدة اعتزاز العراقيين بمنجزات وانتصارات الثورة ودور السيد الرئيس القائد صدام حسين في الاعداد لها وتفجيرها وقيادة مسيرتها والتفافها حول راية الجهاد التي حمل لوا'ها سيادته . وتحتفل وزارة الصحة بازاحة الستار عن جدارية كبيرة تزين واجهة مبنى العيادات الطبية الشعبية بالمنصور وافتتاح جناح تمريض خاص بمستشفى الرشاد واختتان مجاميع من الاطفال في المستشفيات والمراكز الصحية في بغداد والمحافظات ويتضمن منهاج الاتحاد العام لنساء العراق على صعيد المقر العام اصدار بيان بالمناسبة وبث برامج اذاعية وتلفازية عن المنجزات الكبيرة التي تحققت للمرأة العراقية .. وسيتم افتتاح المعارض الفنية من نتاج المشاريع الانتاجية للاتحاد وتنظيم زيارات ميدانية لعوائل الشهداء في ام المعارك والقادسية وعقد الندوات الجماهيرية التي تجسد انجازات ثورة ١٧ - ٣٠ تموز ودور الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه في تعزيز مسيرة الثورة والتصدي لكل محاولات العدوانين الاشرار والتاكيد على ارادة العراقيات والعراقيين في كسر الحصار الظالم واعادة بناء ما دمره الاشرار . وتنظم وزارة العمل والشؤون الاجتماعية للمناسبة ثلاثة معارض سيتم افتتاحها في الخامس والعشرين على قاعة فندق بابل تضم نتاجات الورش والجمعيات ومعاهد المعوقين تحتوي اكثر من (١٠) الاف قطعة من الملابس المختلفة والمشاغف والزهور والسيراميك ستباع للمواطنين مباشرة وباسعار مناسبة وتقيم دور الدولة حفل ختان للاطفال في دار الاعظمية . واعدت الهيئة الاستشارية الاعلامية المركزية بمحافظة واسط منهاجا حافلا للمناسبة يتضمن اقامة حفلات فنية وعقد ندوات ثقافية وامسي ومهرجانات شعرية ومسيرات البية ونهرية وحفلات لختان الاطفال وتوزيع سندات تملك قطع اراضي سكنية على المواطنين في الكوت والنعمانية والشيخ سعد وقطع اراضي صناعية في قضاء الصويرة واقامة معارض ومهرجانات فنية وثقافية ورياضية ونصب مضارب عربية وتكريم الاطفال مواليد ١٧ - ٣٠ تموز . البقية ص٢

ناطق باسم الخارجية يدين زيارة وفد ايراني التقاه الخائن الطالباني

■ بغداد / واع : ادلى ناطق باسم وزارة الخارجية امس بتصريح الى وكالة الانباء العراقية عقب فيه على قيام وفد ايراني بزيارة الى شمالي القطر يوم ١٩٩٥/٧/١٣ واجراء محادثات مع الخائن الطالباني قائلا : ان حكومة جمهورية العراق تدين بشدة هذه الزيارة واجراء اتصالات مع زمر عراقية خارجة عن القانون مما يعتبر انتهاكا سافرا لسيادة العراق وتدخلا في شؤونه الداخلية وامعانا في التعامل مع هذه العناصر والزمر الخارجة على القانون مما يشجعها على المضي في مخططاتها المشبوهة والتمادي في ممارساتها الاجرامية بهدف اشاعة عدم الاستقرار في المنطقة فضلا عن ان هذا التصرف يعبر عن حقيقة السياسة المزدوجة التي تنتهجها ايران ازاء القضية الكردية . ومضى الناطق يقول .. ففي الوقت الذي تعتبر فيه اكرادها الذين ينتمون الى الحزب الديمقراطي الكردستاني الايراني زمرا ارهابية خارجة عن القانون وتبيح لنفسها مطاردتهم والتنكيل بهم .. نجدها تتعاون مع زمر كردية عراقية ارهابية تضع نفسها في خدمة المخططات الامريكية المشبوهة ضد امن وسيادة العراق ودول المنطقة . ان زيارة الوفد الايراني لشمالي العراق تعد واحدة من سلسلة الانتهاكات التي تقوم بها ايران لسيادة العراق وحرمة اراضيه .. وان مجابهة المخاطر الناجمة عن الحالة القلقة في شمالي العراق كما تدعي ايران لا تتم الا عن طريق التعاون والجوار البناء والصريح مع السلطة المركزية في العراق مباشرة ووضع حد للتدخلات الامبريالية في المنطقة والتي لا تستهدف العراق وحده وانما اولئك الذين يتغافلون عن ادراك هذه الحقيقة ويلتفون بوعي او بغير وعي معها □

الرئيسان زروال والطايع اكدا استعدادهما للعمل من اجل رفع الحصار

■ بغداد/واع : عاد الى بغداد المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى الرئيس الجزائري الامين زروال والرئيس الموريتاني معاوية ولد سيدي احمد الطايع السيد شبيب لازم المالكي وزير العدل . وقال المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد في تصريح لمندوب (واع) انه جرى خلال استقبال الرئيسين الجزائري والموريتاني له استعراض اخر تطورات العلاقة بين مجلس الامن والعراق والتاكيد على تنفيذ العراق للالتزامات المترتبة عليه بموجب قرارات مجلس الامن واهمية قيام المجلس بالوفاء بالالتزامات المترتبة عليه لرفع الحظر عن صادرات العراق النفطية بتنفيذه للفقرة (٢٢) من قرار مجلس الامن ٦٨٧ . واضاف ان الرئيسين الجزائري والموريتاني عبرا عن استعدادهما البقية ص٢

طارق عزيز يستقبل وفد الكونغرس الامريكي

■ بغداد / واع : استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء امس السيد بيل ريتشارد سن عضو الكونغرس الامريكي والوفد المرافق له □

العرب اللندنية : ثورة تموز العملاقة فجرت طاقات العراق

■ لندن/ واع : حيت صحيفة العرب الصادرة في لندن ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة التي فجرت بقيادتها الوطنية الفذة من الطاقات الكامنة في الشعب لتصوغها ابداعات تعيد بناء عراق الحضارة الجديدة . وقالت في مقال لها ان ثورة ١٧ - ٣٠ تموز التي تفجرت عام ١٩٦٨ قد نفذت مشروعها الحضاري التنموي في تلاحم متكامل مابين القيادة والشعب ونعم الرخاء المجتمع التي تكافأت فيه الفرص وفتحت فيه الابواب امام الابداع والابتكار . واضافت ان الاستعمار وحلفاءه وجدوا انفسهم امام مأزق البقية ص٢

الحكم على مجاهدين مصريين قبل وصولهم قاعة المحكمة

■ القاهرة/ انصات الجمهورية : اصدرت محكمة مصرية امس حكما بالموت على مجموعة من المجاهدين المصريين ، قبل وصولهم الى قاعة المحكمة . وذكرت شبكة (ITN) التلفازية ، ان المحكمة اتهمت المجاهدين بمحاولة الاطاحة بالنظام والقيام بمحاولة اغتيال حسني مبارك في اثيوبيا الشهر الماضي . ويرى المراقبون ان قرار المحكمة الذي صدر قبل وصول المتهمين يعد سابقة خطيرة في تاريخ القضاء المصري . وكان الرئيس المصري قد التقى مطلع الشهر الحالي عددا من رجال القضاء والمحامين ، في محاولة منه لكسب ودهم بعد تفاقم النقمة الشعبية على نظامه . من جانب اخر عرض التلفزيون المصري لقطات من شحنة اسلحة مصادرة يدعى انها وصلت من السودان لمساعدة المجاهدين المصريين . وتضم الشحنة كما عرضها التلفزيون المصري اسلحة ووثائق عسكرية واختاما تستخدم للتزوير ومجموعة من المنشورات المناهضة للنظام . لكن مسؤولا سودانيا في القاهرة الثقافة شبكة ITN امس ، قال ان الدليل الجديد المزعوم ، ليس سوى اكذوبة مصرية جديدة تحاول الصاق محاولة الاغتيال بالسودان . واكد المسؤول السوداني ان المصريين ، والمصريين فقط هم من حاولوا اغتيال مبارك . ولم يثبت لحد الآن تورط السودان في محاولة اغتيال مبارك في اديس ابابا ، بينما يرى المراقبون ان المحاولة ماهي الا نتيجة حتمية لطبيعة الصراع الدائر بين المعارضة المصرية والنظام

النظام المصري يوسع رقعة الخلاف مع السودان

□ الخرطوم/واع : اتهم السودان امس النظام المصري بتوسيع الخلاف الحدودي الى منطقة جديدة اخرى تقع شمال مرفأ وادي حلفا السوداني على نهر النيل بعد ان شنت قواته هجوما على منطقة حلايب الواقعة على البحر الاحمر خلال الاسابيع الماضية . واكدت وكالة الانباء السودانية الرسمية في نبأ لها من منطقة ارقين شمالي وادي حلفا ان السلطات المصرية بدأت عمليات استفزازات للمواطنين السودانيين في هذه المنطقة وحاولت اجبارهم على الرحيل باتجاه الجنوب . ونقلت الوكالة عن وزير الثقافة والاعلام السوداني عبدالباسط سبدرات قوله ان هذا يعد خطوة جديدة في التصعيد المصري ومحاولة لفتح عدوان جديد على الاراضي السودانية بعد الاعتداء على حلايب□

قيادة قطر اليمن تندد بحقد الادارة الامريكية

■ صنعاء/ واع : نددت قيادة قطر اليمن لحزب البعث العربي الاشتراكي بقرار تمديد الحصار الاقتصادي الجائر على العراق الذي اتخذه مجلس الامن الدولي في تنفيذاته الدورية الاخيرة . واكد ناطق باسم الحزب في تصريحات له في صنعاء امس ان ابقاء مجلس الامن الدولي للحصار على العراق يتنافى مع كل الالتزامات المترتبة على قرارات الحصار ضد العراق والتي تفرض على مجلس الامن الايفاء بها مقابل تنفيذ العراق لالتزاماته الدولية الكاملة وشدد الناطق على ان الحصار المفروض على العراق هو حصار شامل على الامة العربية ورواها الخيرة لمنعها من تحقيق اهدافها المشروعة في السيادة والاستقلال . وندد بسياسات الحقد العدوانية التي تمارسها الادارة الامريكية الاستعمارية للابقاء على الحصار الجائر على العراق واستخدامها شتى الوسائل والضغوط على الهيئات الدولية التابعة للامم المتحدة ومجلسها الدولي لتنفيذ مخططاتها التآمرية ضد شعب العراق . وقال انه من المخزي والمؤسف جدا ان الكثير من الانظمة العربية والاسلامية تقوم بدور اداة التنفيذ المباشرة لاستمرار هذا الحصار خلافا لكل التعاليم الاسلامية والعربية والعلاقات الانسانية . وحذر من مغبة استمرار الحصار الظالم ضد العراق واستهدافه حياة الالاف من ابنائه واطفاله بدون مبرر او سند قانوني مشروع □

امين عام حركة مجد الجزائرية : الحصار حرب ابادة ينبغي ان تنتهي



اربيل وضواحيها مشتعلة بنيران الاقتتال المستمر بين الطالبانيين والبارزانيين

□ جمجمال / السليمانية / من كوادانه رومان : يشتد اوار الاقتتال الدموي بين الطالبانيين والبارزانيين في اربيل ومناطق عدة من محافظة اربيل وضواحيها ، متوغلا في صفوف البارزانيين المزيد من القتلى . وليلة الرابع عشر على الخامس عشر من الشهر الجاري هاجمت قوة تابعة لجلال الطالباني ...

وزارة الثقافة ...

... يلتقي ارتيناطه

الجمهورية

الجمهورية نقلت بشرى التكريم لنبضات قلوبهم



احمد الخليل — جعفر السعدي — عبدالرزاق عبدالواحد

صباح امس انفردت (الجمهورية) بنشر اسماء الرواد المكرمين ونقلت في الصباح ايضا هذه البشرى عبر الهاتف الى بعض المكرمين من الرواد . فكيف كان وقع الخبر - البشرى لنتصفح مشاعر بعض الرواد الذين نالهم شرف هذا التكريم من لدن راعي الابداع والمبدعين السيد الرئيس القائد صدام حسين (حفظه الله ورعاه).

الشاعر الكبير المبدع (عبدالرزاق عبدالواحد) كان في مكتبه في وزارة الثقافة والاعلام قال عن هذا التكريم : (هذه الخطوة ، هي خطوة جديدة وتدلل على رعاية كريمة ونمية من لدن السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين للابداع والمبدعين).

الشاعر عبدالرزاق عبدالواحد ، قرا صحف صباح امس ، وعرف الخبر . لكن الكثيرين ممن اتصلت بهم (الجمهورية) لم يكونو قد خرجوا من بيوتهم بعده (وكانت الجمهورية) هي ناقلة الخبر السعيد اليهم .

الفنان المسرحي الرائد جعفر السعدي احد الذين لم يخرجوا من البيت ، يقول عن هذا التكريم : (هذا الخبر ، اسعدني ، وافرحني كثيرا ، وانا شاكر لـ(الجمهورية) نقل هذا الخبر السعيد الذي ملأني فخرا وتكريم القائد للرواد هو شرف مضاف لنا وحافز على الابداع والعطاء).

الرائد الموسيقي (احمد الخليل) ايضا كان في البيت ، وبعد ان نقلنا الخبر اليه لم يستطع الكلام ، اذ بكى فرحا ، وقال كلمته (اليوم يصل فرحي الى السماء).

الفنان التشكيلي الرائد شاكر حسن ال سعيد لم يخرج من بيته صباح امس ايضا ، وسره وافرحه خبر تكريم السيد الرئيس القائد للمبدعين الرواد وقال (اشكر الله عزوجل الذي يسر امري امام السيد الرئيس القائد وشرفني بهذا التكريم واشكر لـ(الجمهورية) نقلها هذا الخبر السار .

الفنان مهند الانصاري: ان في مكتبه في مركز الانتاج الاذاعي ، واطلع على الخبر الا اننا باركنا له هذا التكريم وقال : (اشعر بسعادة كبيرة ، اذ توجت مسيرتي الفنية في العمل الاذاعي طيلة السنوات الماضية بتكريم السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين ، وهذا التكريم سوف يبقى نصب اعيننا ، ومحفزا لنا

الاذاعي القدير سعاد الهرمزي يرقد على فراش المرض منذ فترة طويلة . وتمكنا من الاتصال به في بيت ابنه ضياء قال : (هذا اجمل خبر اسمعه وانا على فراش المرض ، ويبقى التكريم دينا في اعناق المكرمين

زميلنا المصور المبدع رحيم حسن قال : (هذا شرف كريم لي ان اكرم من قبل السيد الرئيس القائد وقد سرني وافرحني ان ارى اسمي بين زملائي المبدعين بعد هذه الرحلة الطويلة من العطاء □ محمد جبير





رحيم حسن — سعاد الهرمزي — مهند الانصاري — شاكر حسن ال سعيد

معرض لخطب السيد الرئيس

□ ضمن احتفالات العراق بالذكرى السابعة والعشرين لثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة تقيم دار المامون للترجمة والنشر معرضا لخطب واحاديث السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه باللغات الاجنبية ، اضافة للكتب الثقافية كما سيتم عرض اصدارات الدار باللغة العربية والمترجمة من روائع الادب العالمي والتي بلغت (١١٩) اصدارا كما يتضمن المعرض دوريات الدار وهي (مجلة بغداد) الصادرة باللغة الفرنسية و(مجلة كلكامش) الصادرة باللغة الانكليزية واعداد من جريدة بغداد اوبزرفر . حيث يقام المعرض في فندق الرشيد وللفترة من ١٥-١٦ تموز □

غراميات كازانتزاكي

في كتاب ، المنشق .. نيكوس كازانتزاكي ، الذي الفه زوجته ايليني كازانتزاكي .. ضم رسائل ومذكرات ونصوصا غير منشورة للكاتب الكبير . الذي كافح طويلا كي لا يتزحزح عن مواقفه برغم المصائب التي مرت به . فكانت سيرة حياته تتطابق مع كتاباته ، حد التداخل . وتضمن الكتاب ، ميثاق الايام العشرة ، الذي عقده مع صديقة له على ان يلتقيا عشرة ايام في السنة البقر يتبادلان الرسائل . وكشف الكتاب ثراء كازانتزاك غراميا .

صدر ، المنشق ، عن دار الاداب البيروتية بخمسمائة واربع واربعين صفحة □

مبارك

سقط سهوا اسم الفنان الكبير يوسف العاني من قائمة الرواد الذين كرمهم السيد الرئيس القائد صدام حسين والتي نشرتها(الجمهورية) امس .

مبارك للفنان الكبير يوسف العاني .

التصميم الاساسي لمدينة الكوت

□ يعقد مركز التخطيط الحضري والاقليمي للدراسات العليا وبالتعاون مع محافظة واسط حلقته النقاشية السابعة متناولا تقويم التصميم الاساسي لمدينة الكوت بهدف الوصول الى توصيات محددة تثري الممارسات التخطيطية الجارية في المدينة ، وذلك في صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٥/٧/١٩ وعلى قاعة مديرية التخطيط العمراني لمدينة الكوت .

... قصص الادب العراقي

□ اصدرت مجلة (الاتحاف) التونسية ملفا خاصا عن الادب العراقي هو باكورة ملفات عن الادب العربي ستصدرها هذه المجلة تباعا ..

ويضم الملف قصصا للقصاصين العراقيين عبدالستار ناصر وفيصل ابراهيم كاظم وميسلون هادي وعبدالامير المجر وعلي عبدالنبي الزيدي وحمدي مخلف الحديثي وغيرهم بالاضافة الى بعض النصوص الشعرية وجلها لاسماء جديدة عدا قصيدة للاب يوسف سعيد .

كتب مقدمة الملف الروائي عبدالرحمن مجيد الربيعي مشيرا الى ان وجود قصة واحدة لقاص من جيل معين يعني بان هذا الجيل قد مثل ، فالمهم في عمل كهذا مايحمله من رمز ودلالة للادب عراقي كله وهو يخترق قيود الحصار الاثم .

امسية شعرية في النجف

تقيم امانة الشؤون الثقافية في اتحاد الادباء فرع النجف امسية شعرية للشاعر عبد نور داود ويقدمها القاص عادل الجبلي وذلك في تمام الساعة السادسة من مساء يوم الخميس الموافق ١٣ تموز وعلى قاعة الحبوبي .

اغانٍ للعبور

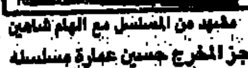
انتهى الفنان قاسم اسماعيل من تسجيل اغنية وطنية بعنوان : (تاج الراس) نص مهدي السوداني وتلحين طارق شعبان .. ضمن خطة دائرة الفنون الموسيقية في وزارة الثقافة والاعلام بتسجيل العبور ..

خطة عمل لدائرة الفنون الموسيقية

في اطار خطة العمل التي ناقشتها دائرة الفنون الموسيقية في وزارة الثقافة والاعلام مع عدد من المعنيين بالموسيقى والغناء لوضع برنامج غنائي وطني ممنهج يواكب الصيرورة الحضارية لعراق صدام حسين العظيم ... سجلت دائرة الفنون الموسيقية انشودتين من الحان الفنان ياسين الراوي هما ، صبرا ياعراق ، كلمات مناضل التميمي وغناء سعدون جابر و، نتحداهم ، كلمات حسن الخزاعي .. غناء ياس خضر وحميد منصور .. تتحدثان عن صمود العراقيين بوجه الصعاب .. وفرج العبور القريب .. وستوالي الدائرة تسجيل عدد كبير من الاغنيات الوطنية وفق جدول منظم .

ياسين الراوي

رحيل نجمة هوليود ايفاغابور



□ رحلت قبل ايام احدى نجمات هوليود اللامعات ايفا غابور والاخت الصغرى لاشهر ممثلة في سينما الخمسينيات زازا غابور اثر اصابتها بفقر الدم الحاد (الانيميا) .

صنعت الشقيقة الصغيرة من ايفا غابور نجمة مثالية لاسيما في مسلسل (الحقول الخضراء) الذي ادت فيه دور فتاة المدينة التي يرغمها زوجها على العيش في الريف ، وتقع في الكثير من المقالب لعدم قدرتها على التكيف مع حياة الريف ، ويعد دورها هذا من اشهر الادوار التي ادتها واحبها الى نفسها ، اذ شاركها البطولة في هذا العمل ميوف غريفن بدور الزوج .

وبعيدا عن كاميرات التصوير فان غابور تختلف اختلافا كليا عن شخصيتها في هذا المسلسل.

تزوجت ايفا غابور عدة مرات ، لكن علاقتها الطويلة مع ميوف غريفن كانت الاشهر من بين علاقاتها الزوجية

■ ترجمة : بسمة عبدالرزاق

... احمل هموم شعبي ورسالته

في تجربة تشكيلية متقدمة استقطب الفنان العراقي علي رضا اهتماما جماهيريا من المعنيين والاعلاميين والمتذوقين في الفن وذلك من خلال معرضه الذي اقامه في تونس العاصمة على قاعة (الاخبار) الذي ضم فيه عدة محاور تخطيطية بالحبر الاسود عكست صورة رائعة عن المستوى الرفيع الذي بلغه الفن العراقي .. وقد اجرت معه عدة صحف تونسية وعربية ووكالات عالمية حوارات واسعة وكتبت عنه عدة شخصيات ادبية وفنية مقالات مطولة جاء في بعضها : (احمل هموم شعبي وماساته ورسالته وغضبه واستنكاره واضعها في لوحاتي حتى يطلع عليها الجمهور) وعبر ثلاثة معارض اطر الفنان علي رضا ابعاد الروح واثر اثيرها الابدي الخالد بالوان معارضه الثلاثة ، من وحي الروح ، (نزهة الروح) (نثرات الروح) التي قال عنها : (الروح حافز لحياة ازهى وانظر) وقد وقف القاص عبدالرحمن مجيد الربيعي (وقفة متانية) في جريدة (الصحافة) التونسية .. استعرض فيها التواشج الابداعي بين العراق وتونس عبر معارض وتجارب وشخصيات فنية كثيرة تنقلت بين البلدين . وكتب الرسام عبدالمجيد السعيدي خواطر . تقريظية مملوءة بالتقدير الشاعري العالي والنظرة التاملية في فن علي رضا وابداعاته تحت عنوان (لحظات تعبر الزمن) وقد استعرضت الصحف والشخصيات .. المظاهرة التي توفرت عليها لوحات علي رضا ومهارته التشكيلية وتاثره بالمخلفات التونسية حاملا حنانه الابداع العراقي المتدفق .. كما حيث الانطباعات المدونة في سجل زيارات المعرض

الظل والسايب عبر شخص علي رضا واعماله وكانت انطباعات تاملية من قبل الشخصيات ادبية وفكرية وفنية في تونس ودول اخرى عربية واجنبية وكتبت آمال موسى عن (صلوات علي رضا .. في روح حواء)

يظل عطاء الفنان علي رضا سواء في تونس او قبلها في العراق او في اي مكان اخر ، عطاءا ثرا ، ونموذجا مشرقا ينبثق من مختبر الفن العراقي ذلك المختبر الجمعي المكتنز بانصهارات الالق الابداعي واحتمالاته .. حيث تنضج بوتقة ثوابت للانطلاق الكوني المتجدد وهي تزاوج الاحياء التي تنقل كامل تطلعاتها ليمكث فيتنفع تاريخ الفن الانساني المطلق .

■ محمد اسماعيل











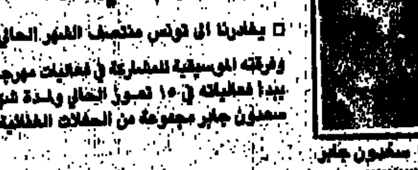





محمد عوض في البراري والحامول

الجديد (البراري والحامول) وهو من بطولة الفنان الكوميدي محمد عوض وشاركته في بطولته الفنانة الهام شاهين .

وكان المسلسل قد توقف تصويره عدة مرات اخرها بسبب الوعكة الصحية التي تعرض لها محمد عوض نتيجة لسقوطه على الارض واشتداد اوجاع ظهره .

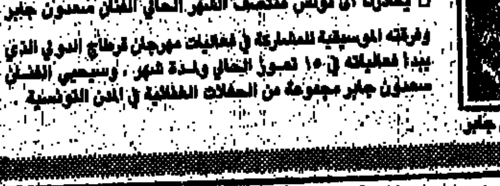


مشهد من المسلسل مع الهام شاهين

انجز المخرج حسين عمارة مسلسله

سعدون جابر في قرطاج الدولي

□ يغادرنا الى تونس منتصف الشهر الحالي الفنان سعدون جابر وفرقته الموسيقية للمشاركة في فعاليات مهرجان قرطاج الدولي الذي يبدا فعالياته في ١٥ تموز الحالي ولمدة شهر . وسيحيي الفنان سعدون جابر مجموعة من الحفلات الغنائية في المدن التونسية .





سعدون جابر

جدوى دراسة الادب الصهيوني

اهناك فائدة تدعونا الى دراسة الادب الصهيوني سواء اكان قصة ، رواية ام شعرا ؟ نعم هناك حاجة كبيرة تدعونا الى دراسة ومعرفة ابعاد الشخصية الصهيونية التي توطنت فلسطين ، ومعرفة هذه الشخصية يمكن الوصول اليها من خلال الدراسة الاجتماعية والنفسية ، الا انه ثبت مؤخرا ان الوثيقة الادبية تنطوي على اهمية كبيرة في الكشف عن مختلف اوضاع المجتمع وقد جرت محاولات وتبلورت اتجاهات لدراسة المجتمع عبر الوثيقة الادبية ، ومن ابرز المحاولات في هذا الاتجاه هي محاولة عدد من الباحثين الامريكيين خلال الحرب العالمية الثانية ، وسبب ذلك ان اجهزة المخابرات المركزية الامريكية شعرت انها في حال من الغفلة ذلك انها لا تعرف شيئا يعتد به عن المجتمع الياباني قبل الحرب وقد كان دخول اليابان الحرب مفاجأة لامريكا ، ورغبت الاجهزة الامريكية في ان تعرف معلومات مفصلة عن قوانين الروابط الاجتماعي في المجتمع الياباني بقصد الوصول الى تفسير انماط السلوك العام اثناء الحرب وتحديد القدرات .

وبعد ان وقعت الحرب لم تجد الاجهزة الامريكية الوقت الكافي لدراسة الشخصية اليابانية فاوكلت الامر الى عدد من اساتذة الادب الياباني في الجامعات الامريكية لدراسة الواقع الاجتماعي والنموذج النفسي عبر التحليل الاجتماعي للاعمال الادبية اليابانية ان الاديب ابن المجتمع ونستطيع من قراءة نص شعري مثلا لشاعر صهيوني ، ان نعرف ازمة الشاعر التي هي جزء من ازمة المجتمع ، ويمكن ان نهتدي الى مصدر القلق العالم الذي ياخذ بخناق الشاعر الصهيوني المعاصر الذي مضى على تحقيق حلمه !!! الرابة نصف قرن وهو لا يزال حتى يوم الناس هذا يعيش في حالة من الخوف والذعر

□ د . طالب الخفاجي

الجمهورية

AL-Jumhuriya
Editor - in - Chief
SALAH-AL-MUKHTAR

مدير التحرير
صباح اللامي

■ تصدر عن : دار الجماهير للصحافة
جمهورية العراق - بغداد حي الاطباء - محلة ١٢٠
■ الاشتراكات
بغداد - حي الوزيرية - محلة ٣٠٦
■ التوزيع : الشركة الوطنية للنشر والتوزيع

■ هواتف الجريدة :
٤١٦٩٣٤٤ - ٨٨٦١٦٨٧
٤١٦٩٣٤٥ - ٨٨٥٢٢٠٧
٤١٦٩٣٤٩ - ٨٨٥٢٣٠٧
■ التلكس : ٢١٢٣٦٣
■ الفاكس : ٨٨٦١٦٨٥
■ تطبع في مطابع دار الجماهير للصحافة